

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Башкортостан
Администрация городского округа город Нефтекамск
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Полилингвальная многопрофильная школа-интернат»

РАССМОТРЕНО

Методическим объединением учителей
гуманитарного цикла

_____ / Имамова Э.Д.
Протокол № 4 от 30.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебной
работе

_____ / Нурова Р.А.
Протокол № 4 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОАУ «Полилингвальная
многопрофильная школа-интернат»

_____ /Муртазин И.Р.
Приказ № 219 от 30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Литературное чтение на родном языке
(татарском)»**

для обучающихся 1-4 классов

Нефтекамск 2024

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (татарском) на уровне начального общего образования разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом современных мировых требований, предъявляемых к образованию и традициям российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, Рабочей программы воспитания (утверждено директором МОАУ "Полилингвальная многопрофильная школа-интернат" ГО г.Нефтекамск, приказ от 30.08.2023г. №238) и профориентационного минимума для образовательных организаций РФ.

Курс литературного чтения на родном языке (татарском) направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе литературное чтение на родном языке (татарском) начинается после окончания курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает реализацию межпредметных связей с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной язык (татарский)».

В содержании программы по литературному чтению на родном языке (татарском) выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном языке (татарском) включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского

фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном языке (татарском) направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Изучение литературного чтения на родном языке (татарском) направлено на достижение следующих **целей**:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном языке (татарском) предусматривает решение следующих **задач**:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмыслиения) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

развитие способности к творческой деятельности на родном языке (татарском).

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном языке (татарском) – 135 часов: в 1 классе – 33 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 1 классе.

Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

Произведения для чтения.

М. Джалиль, «Беренче дәрес» («Первый урок»). Б. Рахмет, «Рәсем ясыйбыз» («Мы рисуем»). М. Магдеев, «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»). Дж. Дарзаман, «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»). Х. Туфан, «Казан» («Казань»). Ш. Маннур, «Яхшы бел» («Знай хорошо»).

Произведения русской литературы.

В. Голякин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Безнең гайлә» («Наша семья»), Р. Валиев «Барысын да яратам» («Всех люблю»), Ш. Галиев «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»), Дж. Дарзаман «Исем таптым» («Придумала имя»).

Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

Считалки.

Заклички.

Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

Произведения для чтения.

И. Туктар «Жем-жем!.. Чвик!», Ф. Садриев «Яңғыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»), Ш. Галиев «Тәмле жәй» («Вкусное лето»).

Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма.

Содержание обучения во 2 классе.

Наступила золотая осень.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Сара мәктәпкә бара» («Сара идёт в школу»), Р. Валиева «Көз» («Осень»), Г. Хасанов «Көзге бакча» («Осенний сад»), Л. Лерон «Яфрак бәйрәме» («Праздник листвьев»), Ф. Яруллин «Көзге табын» («Осенние яства»), И. Туктар «Урман букеты» («Лесной букет»).

Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.

Малые жанры устного народного творчества.

Пословицы и поговорки.

Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.

Загадки.

Смекалка и находчивость в решении загадок.

Как прекрасен этот мир!

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Произведения для чтения.

Л. Лерон «И ямъле дә соң бу дөнья!» («Как прекрасен этот мир!»), Г. Тукай, «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

Зимушка-зима.

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

Произведения для чтения.

А. Еники «Кышкы урман» («Зимний лес»), А. Алиш «Январь», Б. Рахмет «Кыш hәм кеше» («Зима и человек»), С. Урайский «Чыршы янында» («Вокруг ёлки»).

Произведения русской литературы.

К. Ушинский «Дүрт теләк» («Четыре желания»).

Родина моя, мой родной язык...

Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»), Р. Файзуллин «Синеке – илнеке» («Твоё – родное»), Г. Баширов «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»), А. Рашитов «Кояшлы ил – бәхет иле» («Солнечная страна – страна счастья»).

Весна к нам пришла.

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

Произведения для чтения.

Н. Мадьяров «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»), Р. Миннурлин «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»), А. Бикчантаева «Март аенда» («В марте месяце»), Г. Баширов «Язғы авазлар» («Весенние звуки»).

Посмеёмся вместе.

Произведения о весёлых и смешных ситуациях в жизни школы, других обучающихся, друзей.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»), Ш. Галиев «Онытылган...» («Забыл...»), Р. Валиев «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»).

Здравствуй, лето!

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о весёлом и интересном проведении времени в летние каникулы.

Произведения для чтения.

Л. Лерон «Безне жәй көтә» («Ждёт нас лето»), Р. Валиева, «Исәнме, жәй!» («Здравствуй, лето!»).

Литературоведческая пропедевтика.

Пословица, поговорка, загадка, синоним, антоним.

Содержание обучения в 3 классе.

Книга – кладезь знаний.

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

Произведения для чтения.

М. Гафури «Китап һәм балалар» («Книга и дети»), Д. Тарджеманов «Якын дус» («Близкий друг»), З. Туфайлова «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»), Х. Халиков «Китап докторы» («Книжный доктор»), В. Нуриев «Китап» («Книга»).

Устное народное творчество. Сказки.

Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

Произведения для чтения.

Татарские народные сказки «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»).

Произведения русского фольклора.

Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»).

В стране сказок.

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Су анасы» («Водяная»), А. Алиш «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).

Наши маленькие друзья.

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Акбайга» («Акбаю»), Й. Миннуллина «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирханова «Минем нэни дусларым» («Мои маленькие друзья»), А. Бикчантаева «Сөйкемсез песи» («Некрасивая кошка»), Н. Каштанов «Йөнтәс песи» («Пушистый котёнок»), сказка «Кем нэрсә ярата» («Кому что нравится»).

Волшебное слово.

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

Произведения для чтения.

И. Туктар «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдинова «Изге сүз» («Святое слово»), М. Галлямова «Дуслар» («Друзья»), Р. Файзуллин «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»).

Спортом занимаемся – здорово живём.

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

Произведения для чтения.

Х. Халиков «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»), Й. Шарапова «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»), Д. Дарзаман «Бар да житез» («Все мы ловкие»), Ш. Галиев «Витаминлы хәрефләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзянова «Үрнәк алабыз» («Берём пример»).

Литературоведческая пропедевтика.

Сказка, авторская сказка, олицетворение.

Содержание обучения в 4 классе.

Красота рядом.

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

Произведения для чтения.

Р. Валиев «Яшә, көмеш қыңғырау» («Звени, серебряный колокольчик»), Г. Мухамметшин «Хыял» («Мечта»), В. Хайруллина «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»), Р. Миннуллин «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»), Ш. Галиев «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).

Татарское устное народное творчество. Мэзэки.

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

Мэзэки как жанр устного народного творчества.

Дружба.

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Минем дусларым» («Мои друзья»), Р. Мингалим «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»), Х. Халиков «Яңа дус таптым» («Я нашёл нового друга»), Д. Аппакова «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).

Произведения русской литературы.

Н. Сладков. «Дуслар-ахирэтләр» («Друзья-товарищи»).

Книга природы.

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

Произведения для чтения.

З. Туфайлова «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»), Дж. Тарджеманов «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»), З. Ахмеров «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»), А. Баян «Яхшылык кире

кайта» («Добро возвращается обратно»), Ш. Галиев «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).

Весёлые праздники.

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

Произведения для чтения.

Н. Гайсин «Бүген бэйрэм» («Сегодня праздник»), Р. Хафизова «Нэүрүз килә» («Навруз идёт»), Р. Зайдулла «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»), Р. Миннурлин «Эйлэн-бэйлэн» («Хоровод»), С. Сулейманова «Өниләр бэйрәме» («Праздник мам»).

День Победы.

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

Произведения для чтения.

Р. Миннурлин «Май килә» («Приближается май»), В. Хайруллина «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), М. Маликова «Һәйкәл янында» («У обелиска»), Р. Курбан «Жину бэйрәме» («Праздник Победы»).

Литературоведческая пропедевтика.

Мэзэк, сравнение.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном языке (татарском) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном языке (татарском);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном языке (татарском) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия**,

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном языке (татарском) с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном языке (татарском). К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя;

читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);

составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения)

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном языке (татарском)». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;

определять хронологическую последовательность событий в произведении;

сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;

читать наизусть 2–3 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки);

находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном языке (татарском)». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

находить и различать средства художественной выразительности (илицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном языке (татарском). К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные	практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1.	Добукварный период	3	0	0	Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: http://Kitapxane.at.ru ;
1.2.	Букварный период	16	0	0	Электронные формы учебников // URL: www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book ;
Итого по разделу.		19			
Раздел 2. Послебукварный период.					
2.1.	Буквы и слова.	5	0	0	Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru
2.2	Өйрәтәләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...)	3	0	0	
2.3.	Минем гайлә (Моя семья)	3	0	0	Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // URL:
2.4.	Татар халык иҗаты. Санамышлар, эндәшләр (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)	1	0	0	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/ ;
2.5	Ямъле табигать (Красивая природа)	2	0	0	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/ ;
Итого по разделу		33	0	0	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0
-------------------------------------	----	---	---

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольн ые работы	практическ ие работы	
1.1.	Алтын көз житте (Наступила золотая осень)	5	0	0	Электронные формы учебников // URL:www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book
1.2.	Татар халық авыз иҗаты. Мәкаль-эйтемнәр. Табышмаклар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)	2	0	0	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/
1.3.	И ямъле дә соң бу дөнья! (Как прекрасен этот мир!)	4	0	0	Тексты на татарском языке // URL: http://Tatarca.boom.ru
1.4.	Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима)	4	0	0	Сборник анимационных фильмов, созданных объединением«Татармультфильм» // URL: www.tatarcartoon.ru
1.5.	Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)	6	0	0	Электронные формы учебников // URL:www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book

1.6.	Яз керде өебезгә (Весна к нам пришла)	4	0	0	Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: http://Kitapxane.at.ru
1.7.	Көлке көлә килә (Посмеемся вместе)	5	1	0	Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // URL: www.tatarcartoon.ru
1.8.	Исәнме, жәй! (Здравствуй, лето!)	4	0	0	Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: http://Kitapxane.at.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрол ьные работы	практич еские работы	
1.1.	Китап – белем чишмәсе (Книга – кладезь знаний)	5	0	0	Электронные формы учебников // URL:www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book
1.2.	Халык авыз ижаты. Әқиятләр (Устное народное творчество. Сказки)	5	0	0	Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультифильм» // URL: www.tatarcartoon.ru
1.3.	Әқиятләр илендә (В стране сказок)	5	0	0	Электронные формы учебников // URL:www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book
1.4.	Безненә нәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья)	8	0	0	Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org
1.5.	Изге сүз (Волшебное слово)	5	0	0	Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультифильм» // URL: www.tatarcartoon.ru
1.6.	Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыльләнәбез (Спортом занимаемся – здорово живем)	6	1	0	Электронные формы учебников // URL:www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрол ьные работы	практич еские работы	
1.1.	Матурлык минем белән (Красота рядом)	8	0	0	Электронные формы учебников // URL:www.antat.ru/ru/iqli/publishing/book
1.2.	Татар халык авыз иҗаты. Мәзәкләр (Татарское устное народное творчество. Мәзәки)	2	0	0	Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org
1.3.	Дуслык (Дружба)	6	0	0	Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // URL: www.tatarcartoon.ru
1.4.	Табигать китабы (Книга природы)	6	0	0	Электронные формы учебников // URL:www.antat.ru/ru/iqli/publishing/book
1.5.	Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники)	6	1	0	Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // URL: www.tatarcartoon.ru
1.6.	Жину бәйрәме (День Победы)	4	0	0	Электронные формы учебников // URL:www.antat.ru/ru/iqli/publishing/book
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
1КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронны е цифровые образовател ьные ресурсы
		всего	контрольны е работы	практичес кие работы	
1.	Общее представление о разговоре, предложении, слова. Сказки “ Лиса и гусь”	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-_zv6PanhVNmY
2.	Различать слова обозначающие предмета, признака и действия	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0
3.	Знакомство словами составляющие предложения	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-_zv6PanhVNmY
4.	Гласные звуки	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0
5.	Гласные звуки (а),(ә), (ы), (э)	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0
6.	Упражнения для различия гласных звуков.	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0
7.	Роль гласных звуков((и), (у),(ы) при образовании слога. Буквы И,и, У,у Ў,у	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0
8.	С помощью графической схемы слова делить слова на слоги.Звуки (о)и (ө). Буквы О,о и Θ,ө	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-_zv6PanhVNmY
9.	Непарные сонорные согласные звуки (м, н,л,р, й, ң)	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-_zv6PanhVNmY
10.	Сравнение в словах твердых и мягких сонорных согласных. Твердые гласные звуки(а, у, о, ы).Мягкие гласные звуки (ә, и, ү, ө, ә)	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-_zv6PanhVNmY
11.	Согласные звуки (м,р).Буквы М,м и Р,р	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0
12.	Знакомство схемы звонких согласных звуков – квадрат в середине точка. Согласные звуки (й,ң). Буквы Й,й ң	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-_zv6PanhVNmY
13.	Буквы Й,й ң	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-_zv6PanhVNmY
14.	В начале слове и в середине слова звук(й). Обозначение букв я, е, ю с двумя звуками (я, ә, ы, ү, ө, ү)	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-_zv6PanhVNmY
15.	Гласные [я], [ә] звуки.Буквы Я,я	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-_zv6PanhVNmY

16.	В начале слове и в середине слова звук(й). Обозначение букв я, е, ю с двумя звуками (яа, йэ, йы,йэ,йу, йү)	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PanhVNmY
17.	В начале слове и в середине слова звук(й). Обозначение букв я, е, ю с двумя звуками (яа, йэ, йы,йэ,йу, йү)	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PanhVNmY
18.	Парные звонкие и глухие согласные звуки.Обозначение твердости и мягкости согласных	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
19.	Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение твердости и мягкости	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
20.	Габдулла Тукай. Родной язык.	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
21.	Г.Тукай. Ребенок и бабочка.	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
22.	Абдулла Алиш. Смелый и боязливый. Зайчиха.	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
23.	Сказки «Шурале», «Глупый волк»	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
24.	Татарская народная сказка «Три дочери».	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
25.	М. Джалиль, «Первый урок». М. Магдеев. «Первый день в школе»	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
26.	Б. Рахмет. «Мы рисуем». Х. Туфан, «Казань» В. Голявкин «Как я под партой сидел»	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
27.	Дж. Дарзаман. «Непослушные буквы». Ш. Маннур «Знай хорошо»	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
28.	Г.Тукай. «Наша семья». Р. Валиев. «Всех люблю». Библиографическая культура. Ориентировка в учебнике.	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PbExpQ2plb
29.	Ш. Галиев. «Гостинцы для бабушки». Дж Дарзаман «Придумала имя». Осознанное чтение, техника чтения	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PbExpQ2plb
30.	Итоговое тестирование.	1	1	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PbExpQ2plb
31.	Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички. Осознанное чтение, техника чтения, Чтения прибауток, колыбельных песен слова – рифмы	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PbExpQ2plb
32.	И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!» Ш. Галиев. «Вкусное лето». Осознанное чтение, техника чтения, Чтения прибаутки , колыбельных песен,с лова – рифмы	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PbExpQ2plb21sMDg/view?resourcekey=0-
33.	Ф. Садриев. «Дождик, лей, лей, лей!»	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PbExpQ2plb21sMDg/view?resourcekey=0-

34.	Литературный жанр. Заключение. Что мы научили?	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9hs-zv6PanhVNmY
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронны е цифровые образовател ьные
		всего	контрольны е работы	практичес кие работы	
1.	Б. Рахмет. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
2.	Р. Валиева. «Көз» («Осень»). Л. Лерон «Яфрак бәйрәме» («Праздник листьев»)	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
3.	Г. Хасанов. «Көзге бакча» («Осенний сад»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
4.	Л. Лерон «Яфрак бәйрәме» («Праздник листьев»)	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
5.	Ф. Яруллин. «Көзге табын» («Осенние яства»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
6.	И.Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
7.	Малые жанры устного народного творчества. Загадки. Тематика и проблематика. Смекалка и находчивость в решении загадок.	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
8.	Пословицы и поговорки. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online

9.	Л. Лерон. «И ямыле дә соң бу дөнья!» («Как прекрасен этот мир!»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
10.	Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый». («Закончил дело – гуляй смело»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
11.	Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый». («Закончил дело – гуляй смело»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
12.	А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
13.	С. Урайский. «Чыршы янында» («Вокруг елки»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
14.	Б. Рахмет. «Кыш hәм кеше» («Зима и человек»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
15.	К. Ушинский «Дүрт теләк» («Четыре желания»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
16.	А. Алиш. «Январь».	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
17.	Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
18.	Р. Файзуллин. «Синеке – илнеке» («Твое – родное»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
19.	Э. Мукминова. «Туган телем» («Мой родной язык»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
20.	А. Рашитов «Кояшлы ил – бәхет иле» («Солнечная страна – страна счастья»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
21.	Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
22.	Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз». («Весна выглянула из-под снега»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
23.	Р. Миннүллин. Ознакомление с биографией.	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
24.	Р. Миннүллин. «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
25.	Г. Баширов «Язғы авазлар» («Весенние звуки»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
26.	А. Бикчантаева. «Март аенда» («В марте месяце»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
27.	Р. Миннүллин. «Малайлар сөйләшә». («Мальчишки разговаривают»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
28.	Ш. Галиев. «Онытылган...» («Забыл...»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online

29.	Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
30.	Итоговое тестирование.	1	1	0	https://magarif-vakyt.ru/online
31.	Работа над ошибками. Л. Лерон. «Безне жәй көтә» («Ждет нас лето»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
32.	Р. Валиева. «Исәнме, жәй!» («Здравствуй, лето!»).	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
33.	Работа по картине «Безне жәй көтә» («Ждет нас лето»).	1	1	0	https://magarif-vakyt.ru/online
34.	Повторение и обобщение темы «Исәнме, жәй!»	1	0	0	https://magarif-vakyt.ru/online
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовател
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	М. Гафури. «Китап һәм балалар» («Книга и дети»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_szv6PTzZPY3dGRW1JUw/
2.	Дж. Тарджеманов. «Якын дус» («Близкий друг»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
3.	З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Rv0_h_s-
4.	Х. Халиков. «Китап докторы» («Книжный доктор»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Rv0_h_s-
5.	В. Нуриев. «Китап» («Книга»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Rv0_h_s-
6.	Произведения народного творчества: сказки. Виды сказок, сказочные персонажи.	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_szv6PTzZPY3dGRW1JUw/
7.	Победа добра над злом. Татарские народные сказки. «Гөлчәчәк» («Гульчачак»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_szv6PTzZPY3dGRW1JUw/
8.	Татарская народная сказка «Гөлчәчәк» («Гульчачак»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Rv0_h_s-

9.	Татарская народная сказка «Шүрэле» («Шурале»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PTzZPY3d
10.	«Экияйттә кунакта» («В гостях у сказки»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PTzZPY3d
11.	Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PTzZPY3d
12.	Биография Г. Тукая.	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PTzZPY3d
13.	Авторские сказки, их отличие от народных сказок. Г. Тукай. «Су анасы» («Водяная»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PTzZPY3d
14.	Г. Тукай. «Су анасы» («Водяная»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PTzZPY3d
15.	Жизнь и творчество А. Алиша.	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PTzZPY3d
16.	А. Алиш. «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3IMd25u
17.	А. Алиш. «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3IMd25u
18.	Й.Миннүллина. «Этем югалды бүген»(«Потерялся сегодня мой щенок»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3IMd25u
19.	Л. Амирханова. «Минем нәни дусларым». («Мои маленькие друзья»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3IMd25u
20.	А. Бикчантаева «Сөйкемсез песи» («Некрасивая кошка»)	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3IMd25u
21.	Г. Баширов. «Песинең ял көне» («Выходной для кошки»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3IMd25u
22.	Н. Каштанов. «Йөнтәс песи» («Пушистый котенок»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3IMd25u
23.	Сказка «Кем нәрсә яраты» («Кому что нравится»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3IMd25u
24.	И. Туктар. «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3IMd25u
25.	Д. Гайнетдинова. «Изге сүз» («Святое слово»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3IMd25u
26.	М. Галлямова. «Дуслар» («Друзья»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3IMd25u
27.	Р. Файзулин. «Ничек яхши булырга?» («Как стать хорошим?»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3IMd25u

28.	Проектная работа. «Яхшылык жирда ятмый». («Делай добро»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3lMd25u
29.	Х. Халиков. «Хэрэктэ – бэрэкт» . («В движении – сила»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3lMd25u
30.	Итоговое тестирование.	1	1	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3lMd25u
31.	Работа над ошибками, анализ работы Й. Шарапова. «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3lMd25u
32.	Г. Мурат. «Физкультура». Дж. Дарзаман. «Бар да житеz» («Все мы ловкие»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3lMd25u
33.	Ш. Галиев. «Витаминлы хәрефләр» («Витаминные буквы»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3lMd25u
34.	С. Ахметзянова. «Үрнәк алабыз» («Берем пример»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6Pc3lMd25u
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Р. Валиев. «Яшә, көмеш қыңгырау». («Звени, серебряный колокольчик»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PhIdI1UNr
2.	Г. Мухамметшин. «Хыял» («Мечта»). Б. Хайруллина.	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PhIdI1UNr
3.	«Хозурлык һәм горурлык». («Красота и гордость»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PhIdI1UNr
4.	Р. Миннүллин «Атказанган сандугач»	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PhIdI1UNr
5.	Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PhIdI1UNr
6.	Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PhIdI1UNr
7.	Татарское устное народное творчество. Мәзәки. Мәзәки как жанр устного	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PhIdI1UNr
8.	Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PhIdI1UNr

9.	Р. Мингалим. «Дұсларың ғына булсын».	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
10.	Х. Халиков. «Яңа дус таптым». («Я нашел нового друга»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
11.	Д. Аппакова. «Шығырдавыклы башмаклар». («Скрипучие башмаки»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
12.	Д. Аппакова. «Шығырдавыклы башмаклар». («Скрипучие башмаки»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PbldLLUNr
13.	Проектная работа. «Чын дұслық нинди була?» («Дружба крепкая....»).	1	0	1	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-zv6PbldLLUNr
14.	Произведения русской литературы.	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
15.	Н. Сладков. «Дұслар-ахирәтләр» («Друзья-товарищи»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
16.	З. Туфайлова. «Без утырткан урман». («Лес, посаженный нами»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
17.	Дж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган». («Шуктуган»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
18.	З. Ахмеров. «Ағачлар да авырый» . («Деревья тоже болеют»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
19.	А. Баян. «Яхшылық кире кайта». («Добро возвращается обратно»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
20.	Ш. Галиев. «Курыкма, тимим». («Не бойся, не трону»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
21.	Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
22.	Н. Гайсин «Бүген бәйрәм» («Сегодня праздник»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
23.	Р. Хафизова. «Нәүрүз килә» («Навруз идет»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
24.	Р. Зайдулла. «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
25.	Р. Миннуллин. «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
26.	С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме». («Праздник мам»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-
27.	Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим,	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9_h_s-

28.	Р.Миннуллин. «Май килә» («Приближается май»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9h_s-zv6PbVMyMU
29.	Контрольное тестирование.	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9h_s-zv6PbVMyMU
30.	В.Хайруллина. «Билгесез солдат». («Неизвестный солдат»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9h_s-zv6PbVMyMU
31.	М. Маликова. «Һәйкәл янында» («У обелиска»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9h_s-zv6PbVMyMU
32.	Р. Курбан. «Жыңыз бәйрәме» («Праздник Победы»).	1	1	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9h_s-zv6PbVMyMU
33.	Внеклассное чтение: Ф. Хусни «Малай һәм солдат» («Солдат и мальчик»).	1	0	0	https://drive.google.com/file/d/0Bx9h_s-zv6PbVMyMU
34.	Творческая работа: «Бабам сугышта булган» («Дед воевал на войне»).	1	0	1	https://drive.google.com/file/d/0Bx9h_s-zv6PbVMyMU
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	2	

Класс	Автор	Учебник	издательство	Год издания
1	Ф.Ш. Гарифуллина И.Х. Мицссарова	Әдәби уку. 1 нче сыйныф (Литературное чтение. 1 класс.)	Издательство «Магариф-Вакыт»	2021
2	Ф.Ш. Гарифуллина И.Х. Мицссарова	Әдәби уку. 2 нче сыйныф (Литературное чтение. 2 класс.) В двух частях	Издательство «Магариф-Вакыт»	2021
3	Ф.Ш. Гарифуллина И.Х. Мицссарова	Әдәби уку. 3нче сыйныф (Литературное чтение. 3 класс.) В двух частях	Издательство «Магариф-Вакыт»	2021
4	Ф.Ш. Гарифуллина И.Х. Мицссарова	Әдәби уку.4 нче сыйныф (Литературное чтение. 4 класс.) В двух частях	Издательство «Магариф-Вакыт»	2021

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Методика обучения литературному чтению: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. Под ред. М. П. Воюшиной.— 2-е изд., испр.— М.: Изд. центр «Академия», 2013.- 288 с.;
2. Зәнидуллина Д.Ф. Мәктәптә татар әдәбиятын уқыту методикасы. – Второе издание, переработанное и дополненное. – Казань: Магариф, 2004. – 367 с.;

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Библиотека художественных произведений на татарском языке//URL: <http://Kitapxane.at.ru>;
2. Видеоуроки на родном (татарском) языке // URL: <https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/>;
3. Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru;
4. Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // URL: www.tatarcartoon.ru

