

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Администрация городского округа город Нефтекамск

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Полилингвальная многопрофильная школа-интернат»

**РАССМОТРЕНО**

Методическим объединением  
Учителей начальных классов

\_\_\_\_\_/Салимова О.А.

Протокол № 4  
от «30»082022г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по  
учебной работе

\_\_\_\_\_/ Нурова Р.А.

Протокол № 4  
«30»08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МОАУ  
«Полилингвальная  
многопрофильная школа-  
интернат»

\_\_\_\_\_/Муртазин И.Р.

Приказ № 262  
от «31»08 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по внеурочной деятельности «Мир творчества»  
начального общего образования  
**(ID 4192476)**

2022-2023 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ, № 373, от 06.10.2009 г.; Приказа Минобрнауки РФ № 1241 «О внесении изменений в ФГОС НОО» от 26.11.2010 г. (с дополнениями и изменениями)»
2. Авторской программы «АдекАРТ» (школа акварели) М.С.Митрохиной, с учетом нового федерального образовательного стандарта.
3. Основной образовательной программы МОАУ «Полилингвальная многопрофильная школа-интернат» городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан.

В соответствии с учебным планом и ООП НОО МОАУ Полилингвальная многопрофильная школа-интернат, на внеурочную деятельность «Мир творчества» выделено 138 часов, из расчета 33 недели в 1 классе, 34 учебных недель во 2-4 классах.

Программа внеурочной деятельности «Мир творчества» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Полилингвальная многопрофильная школа-интернат» городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан.

Программа направлена на развитие музыкальных и художественных способностей учащихся, развитие образного мышления и творческой индивидуальности, воспитание художественного и эстетического вкуса, раскрытие творческих способностей в разных видах музыкальной и художественной деятельности. Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит музыке и изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Программа внеурочной деятельности предполагает в большом объеме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Основными видами деятельности учащихся являются:

- художественное-эстетическое восприятие,
- информационное ознакомление,
- изобразительная и музыкальная деятельность,
- художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных

произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е. использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.

- выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений.

**Принцип построения программы:**

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников.

**Этапы программы:**

- ознакомительный – 1 год обучения для обучающихся 6–7 лет;
- развивающий – 2 года обучения для обучающихся 8–10 лет;
- исследовательский – 1 год обучения для обучающихся 10–11 лет.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – тоже, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Программа ориентирована на учащихся 1-4 классов.

Программа рассчитана на 135 часов: 1 кл – 33 ч., 2 – 4 кл. – по 34 ч. и предполагает равномерное распределение этих часов по неделям и проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками - 1ч в неделю.

**Цели и задачи реализации программы:**

**Цель:** содействовать развитию музыкальных и творческих способностей учащихся, познавательного интереса к музыке, к изобразительному искусству, расширению музыкального и художественного кругозора.

**Задачи:**

- воспитательная – формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания; воспитание интереса и любви к музыкальному искусству
- творческая – развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;
- образовательная- дать учащимся необходимый объем знаний, умений и навыков для раскрытия творческого потенциала в различных видах музыкальной деятельности (слушание музыки, пение, импровизация, музыкально- ритмическое движение).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

## 1 класс

### «Радужный мир» (33ч.).

Урок-игра. Условия безопасной работы. (Введение в образовательную программу.)  
Путешествие в страну музыки. Знакомство.  
Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Радуга  
Нотный стан. Смешение теплых цветов. Акварель. Отработка приёма: примакивание кисти боком, от светлого к тёмному. Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала. Творчество великих художников.  
Артикуляционная гимнастика. Речевые игры. Скороговорки.  
Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов. Изображение дерева с натуры.  
Игры с ритмизацией. Ритм. Музыкальная азбука. Музыкальная азбука. Ритм -долгие и короткие звуки.  
Изображение спинки ящерицы. Красота фактуры и рисунка. Знакомство с техникой одноцветной монотипии.  
Темп в музыке.  
Ритм. Орнамент в круге. Гуашь. Отработка приёма: смешение цвета с белилами.  
Игры с ритмизацией. Ритм.  
Характер деревьев. Ограниченная палитра. Изобразительные свойства гуаши.  
Путешествие в музыкальную сказку.  
Пропорции человеческого лица. Холодные цвета. Фигура человека в одежде. Контраст тёплых и холодных цветов.  
Песни из мультфильма «Дед Мороз и лето».  
Холодная гамма цветов. Гуашь. Орнаментальная композиция.  
Песни к 23 февраля.  
Урок – игра на развитие воображения. Холодные и тёплые цвета. Гуашь, акварель (по выбору).  
Песни о войне.  
Ритм цветовых геометрических пятен. Гуашь. Основные цвета. Рисуем и играем.  
Песни о маме, бабушке. Работа над эмоциональным исполнением песен  
Изобразительные свойства графических материалов: фломастеров, мелков. Ритм пятен и линий. Игра «Мы.– гномики».  
Игра « Ну-ка, нотки встаньте в ряд- это будет звукоряд!».  
Декоративное рисование. Композиция в круге. Гуашь.  
Упражнения на дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами.  
Творческая работа. Беседа с показом детских работ. Рассказы детей о своей семье.  
Песни о войне. История создания песни Катюша.  
Рисование натюрморта.  
День победы!  
Тёплая палитра. Гуашь. Рисование первых весенних цветов.  
Пение любимых песен детей. Концерт.  
Заключительное занятие: выставка работ, награждение активных кружковцев.

## 2 класс

### «Мы учимся творчеству» (34ч.)

Беседа об увлечениях детей. Рисование по теме: «Мои увлечения».  
Основы музыкальной грамоты. Ноты.

Знакомство с акварелью. Орнамент. Сюжет.  
Ритм.  
Игры на определение ритма.  
Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации. Иллюстрация к сказке «Три медведя» (акварель).  
Осенние изменения в лесу. Экскурсия. Рисование картин осени.  
Темп в музыке. Динамика.  
Эскизы придуманных дорожных знаков. Беседа о правилах дорожного движения.  
Музыкальный букварь (закрепление терминов - лад, ритм, темп).  
Отношение к животным. Любимое домашнее животное  
Работа над эмоциональным исполнением песен.  
Беседа о жизни птиц зимой. Рисование по теме: «Птицы – наши друзья».  
Путешествие в симфоническую сказку.  
Знакомство с народными промыслами. Роспись матрёшки.  
Работа над эмоциональным исполнением песен.  
Представления детей о космосе. Рисование.  
Вокально- хоровая работа над репертуаром.  
Знакомство с былинами. Изображение богатырей по представлению.  
Вокально- хоровая работа над репертуаром.  
Прослушивание сказки -иллюстрирование. Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».  
Беседа о героизме защитников нашей Родины. Рисование по представлению на заданную тему: «Слава армии родной!».  
Песни о маме, бабушке.  
Изображение пейзажа родного края.  
Вокально- хоровая работа над репертуаром.  
Изображение человека и животных художественными средствами.  
Мой прадед- герой!  
Передача красоты родного края выразительными средствами. Рисование на тему «Родина моя».  
Песни о войне.  
Моделирование художественными средствами сказочных и фантастических образов.  
Портрет живых персонажей из сказки Дж. Родари «Приключения Чиполлино».  
Беседа о героизме нашего народа в дни ВОВ.  
Рисование по представлению на заданную тему.  
День победы!

### **3 класс**

#### **«Мы – творческие дети»**

Вводное занятие. Условия безопасной работы. Выполнение линий разного характера: прямые, волнистые линии красоты, зигзаг. Орнаментальная композиция.  
Загадки о нотах, музыкальных инструментах. Гимн РФ -главная песнь государства  
Понятие «тон». Одноцветная акварель – «гризайль». Тоновая растяжка. Самостоятельное составление натюрморта.  
Ребусы о нотах. Длительности нот.  
Акварель. Рисование по методу ассоциаций. Теплые цвета. Холодные цвета.

Игра «Угадай мелодию».

Зарисовки растений с натуры. Пластика линий. Изобразительные свойства карандаша. Линия, штрих, тон, точка.

Знакомство с симфоническим оркестром. Инструменты симфонического оркестра. Основные и дополнительные цвета. Изобразительные свойства гуаши. Натюрморт. Инструменты симфонического оркестра.

Гармония теплых и холодных цветов. Гуашь. Пропорция человеческого тела. Портрет мамы. В гости к Деду Морозу. Песня «Кто это» Декабрь из цикла «Времена года» Чайковского.

Свободный выбор тем и материалов для исполнения. «Здравствуй ,праздник Новый год!». Игра «Угадай мелодию».

Композиция и использование листьев гербария в качестве матриц. «Живая» линия – тушь, перо. «Осенние листья».

П.Чайковский балет «Щелкунчик».

Набросочный характер рисунков с разных положений, положение предметов в пространстве. Свет и тень – падающая, собственная. Натюрморт.

«Времена года» -Зима.

Цветовой фон в технике монотипии. Дома – линиями, штрихами. Люди – силуэты. Цвет как выразитель настроения. «Родной город».

Песни к 23 февраля.

Использование шаблона и трафарета. Штрих. Выделение главного. Открытка – поздравление «Защитникам Отечества».

Мультивикторина «Домисолька».

Рисование с натуры. Гуашь.

Беседа о экологических проблемах окружающей среды. «Мир вокруг нас».

Экскурсия в лес.

Практическая работа. Работа выполняется с помощью красок и зубной щетки.

Кляксография.

Практическая работа. Работа выполняется с помощью красок и зубной щетки.

Кляксография.

Практическая работа. Работа выполняется пальцами Пальчиковая живопись.

Практическая работа. Работа выполняется пальцами Пальчиковая живопись.

Рисование по теме «Я за здоровый образ жизни».

Моя любимая песня.

Рисование по теме: «Мечты о лете!».

Выставка рисунков. Подведение итогов.

#### **4 класс**

#### **«Рисуем и исследуем»**

Вводное занятие. Рисунок – тест «Впечатление о лете». Материалы, Инструменты. Условия безопасной работы. Фломастеры.

Главная песня государства - Гимн РФ.

Принципы естественного положения, пластика. Группировка элементов. Акварель. Зарисовка растений с натуры в цвете.

Нотная грамота в играх и загадках.

Ассиметричная композиция. Тёплая цветовая гамма.

Гуашь, акварель. Осенний натюрморт.

Игра «Громко- тихо запоем». Праздник осени.

Интерпретация явлений природы: акварель, тушь чёрная, заострённые палочки.

Монотипия. «Отражение в воде».

Музыкальный словарь.

Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения. Пластика природных форм и линий. Беседы с обращением к иллюстративному материалу, натуральный материал. « Цветы и травы осени».

Игра «Угадай ноту».

Линейная перспектива. Наброски, рисунки с натуры. Творческая работа по предварительным рисункам. «Улицы моего города».

Узнай тембры музыкальных инструментов.

Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи. Освоение приёма - кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели». «Цветы».

Времена года Чайковского.

Декоративная роспись. Ассиметричная композиция.

Декоративная переработка природной формы. Кистевая роспись, гуашь. Ограниченная цветовая палитра. Беседа о жостовской росписи. «Цветы и травы».

Музыкальные термины, определяющие темп в музыке.

Эскиз. Работа с материалом в подгруппах, использование знаний по композиции, живописи, графике. Применение приёмов аппликации, техники бумажной пластики, кистевой росписи. Поздравления к 23 февраля.

Вокально- хоровая работа над репертуаром.

Связь с живописью, композицией, графикой. Техника безопасности при работе с резервирующим составом. Связь с живописью, композицией, графикой. Техника безопасности при работе с резервирующим составом. Холодный батик – особенности его как вида декоративно – прикладного искусства.

Вокально- хоровая работа над репертуаром.

Интерпретация явлений природы.. Связь с живописью, композицией. «Туманный день».

Три кита в музыке -угадай жанр.

Цветоведение.

Применение основных принципов построения композиции. Объединение и выявление главного. Выражение образа, чувств с помощью природных форм и линий. Флористика.

Танцевальные ритмы. Вальсы Штрауса.

Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения. Пластика природных форм и линий. Беседы с обращением к иллюстративному материалу, натуральный материал. «День Победы».

Концерт из любимых песен

Выставка творческих работ

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

### **1-й класс**

#### **Личностные результаты:**

осознавать роль художественного искусства в жизни людей;

эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;

понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

учиться работать по предложенному учителем плану

получают первоначальные представления о роли музыки в жизни человека

научатся использовать музыкальные образы при создании театральных и

музыкально-пластических композиций, исполнении вокально- хоровых произведений

#### **Познавательные УУД:**

находить ответы на вопросы в иллюстрациях;

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

#### **Коммуникативные УУД:**

оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);

понимать художественную речь других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;

учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **2-й класс**

#### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

учиться работать по предложенному учителем плану

#### **Познавательные УУД:**

находить ответы на вопросы в иллюстрациях, в работах художников;

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: с помощью художественных образов передавать различные эмоции.

#### **Коммуникативные УУД:**

оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне предложения, небольшого текста, рисунка);

слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами передачи эмоций с помощью художественных образов, перенесённых на бумагу;

договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;

учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **3-4-й классы**

#### **Личностные результаты**

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;  
эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;  
чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, художественных произведений, стремиться к совершенствованию собственной художественной культуры;  
любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;  
интерес к изучению шедевров искусства великих художников;  
осознание ответственности за выполненное художественное произведение.  
научатся позитивно оценивать свои музыкально - творческие возможности

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД:**

самостоятельно формулировать тему и цели занятия;  
составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;  
работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;  
в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

##### **Познавательные УУД:**

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план последовательности работы над художественным произведением);  
пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;  
осуществлять анализ и синтез;  
устанавливать причинно-следственные связи;  
строить рассуждения.

##### **Коммуникативные УУД:**

высказывать и обосновывать свою точку зрения;  
слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  
договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  
задавать вопросы, находить ответы.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

1	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1.	Урок-игра. Условия безопасной работы. (Введение в образовательную программу.)	1		1	<a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a> <a href="https://www.whizz.com/">https://www.whizz.com/</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.4stupeni.ru">http://www.4stupeni.ru</a> <a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a>
2.	Путешествие в страну музыки. Знакомство.	1		1	<a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a> <a href="https://www.whizz.com/">https://www.whizz.com/</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.4stupeni.ru">http://www.4stupeni.ru</a>
3.	Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Радуга	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
4.	Нотный стан.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
5.	Смешение теплых цветов. Акварель. Отработка приёма: примакивание кисти боком, от светлого к тёмному. Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала. Творчество	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>

	великих художников.				
6.	Артикуляционная гимнастика. Речевые игры. Скороговорки.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
7.	Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов. Изображение дерева с натуры.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
8.	Игры с ритмизацией. Ритм. Музыкальная азбука. Музыкальная азбука. Ритм -долгие и короткие звуки.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
9.	Изображение спинки ящерицы. Красота фактуры и рисунка. Знакомство с техникой одноцветной монотипии.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
10.	Темп в музыке.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
11.	Ритм. Орнамент в круге. Гуашь. Отработка приёма: смешение цвета с белилами.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
12.	Игры с ритмизацией. Ритм.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>

					<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
13.	Характер деревьев. Ограниченная палитра. Изобразительные свойства гуаши.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
14.	Путешествие в музыкальную сказку.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
15.	Пропорции человеческого лица. Холодные цвета. Фигура человека в одежде. Контраст тёплых и холодных цветов.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
16.	Песни из мультфильма «Дед Мороз и лето».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
17.	Холодная гамма цветов. Гуашь. Орнаментальная композиция.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
18.	Песни к 23 февраля.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>

19.	Урок – игра на развитие воображения. Холодные и тёплые цвета. Гуашь, акварель (по выбору).	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
20.	Песни о войне.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
21.	Ритм цветowych геометрических пятен. Гуашь. Основные цвета. Рисуем и играем.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
22.	Песни о маме, бабушке. Работа над эмоциональным исполнением песен	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
23.	Изобразительные свойства графических материалов: фломастеров, мелков. Ритм пятен и линий. Игра «Мы.– гномики».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
24.	Игра « Ну-ка, нотки встаньте в ряд- это будет звукоряд!».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
25.	Декоративное рисование. Композиция в круге. Гуашь.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

					<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
26.	Упражнения на дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
27.	Творческая работа. Беседа с показом детских работ. Рассказы детей о своей семье.			1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
28.	Песни о войне. История создания песни Катюша.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
29.	Рисование натюрморта.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
30.	День победы!	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
31.	Тёплая палитра. Гуашь. Рисование первых весенних цветов.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
32.	Пение любимых песен детей. Концерт.	1		1	<a href="http://school-">http://school-</a>

					<a href="http://collection.edu.ru/catalog/">collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
33	Заключительное занятие: выставка работ, награждение активных кружковцев.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	33		33	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Формы организации и виды деятельности.
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1.	Урок-игра. Условия безопасной работы. (Введение в образовательную программу.)	1		1	Устный опрос;
2.	Путешествие в страну музыки.	1		1	Устный опрос;
3.	Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Радуга	1		1	Практическая работа;
4.	Нотный стан.	1		1	Практическая работа;
5.	Смешение теплых цветов. Акварель. Отработка приёма: примакивание кисти боком, от светлого к тёмному. Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала. Творчество великих художников.	1		1	Практическая работа;
6.	Артикуляционная гимнастика. Речевые игры. Скороговорки.	1		1	Практическая работа;
7.	Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов. Изображение дерева с натуры.	1		1	Практическая работа;
8.	Игры с ритмизацией. Ритм. Музыкальная азбука. Музыкальная азбука. Ритм - длинные и короткие звуки.	1		1	Практическая работа;
9.	Изображение спинки ящерицы. Красота фактуры и рисунка. Знакомство с техникой одноцветной монотипии.	1		1	Практическая работа;
10.	Темп в музыке.	1		1	Практическая работа;
11.	Ритм. Орнамент в круге. Гуашь. Отработка приёма: смешение цвета с белилами.	1		1	Практическая работа;

12.	Игры с ритмизацией. Ритм.	1		1	Практическая работа;
13.	Характер деревьев. Ограниченная палитра. Изобразительные свойства гуаши.	1		1	Практическая работа;
14.	Путешествие в музыкальную сказку.	1		1	Практическая работа;
15.	Пропорции человеческого лица. Холодные цвета. Фигура человека в одежде. Контраст тёплых и холодных цветов.	1		1	Практическая работа;
16.	Песни из мультфильма «Дед Мороз и лето».	1	1	1	Практическая работа;
17.	Холодная гамма цветов. Гуашь. Орнаментальная композиция.	1		1	Практическая работа;
18.	Песни к 23 февраля.	1		1	Практическая работа;
19.	Урок – игра на развитие воображения. Холодные и тёплые цвета. Гуашь, акварель (по выбору).	1		1	Практическая работа;
20.	Песни о войне.	1		1	Практическая работа;
21.	Ритм цветowych геометрических пятен. Гуашь. Основные цвета. Рисуем и играем.	1		1	Практическая работа;
22.	Песни о маме, бабушке. Работа над эмоциональным исполнением песен	1		1	Практическая работа;
23.	Изобразительные свойства графических материалов: фломастеров, мелков. Ритм пятен и линий. Игра «Мы.–гномики».	1		1	Практическая работа;
24.	Игра « Ну-ка, нотки встаньте в ряд- это будет звукоряд!».	1		1	Практическая работа;
25.	Декоративное рисование. Композиция в круге. Гуашь.	1		1	Практическая работа;
26.	Упражнения на дыхание перед началом пения и между музыкальными	1		1	Практическая работа;
27.	фразами.	1		1	Практическая работа;
28.	Творческая работа. Беседа с показом детских работ. Рассказы детей о своей семье.	1		1	Практическая работа;

29	Песни о войне. История создания песни Катюша.	1		1	Практическая работа;
30	Рисование натюрморта.	1		1	Практическая работа;
31	День победы!	1		1	Практическая работа;
32	Тёплая палитра. Гуашь. Рисование первых весенних цветов.	1		1	Практическая работа;
33	Пение любимых песен детей. Концерт.	1		1	Практическая работа;
	Общее количество часов	33		33	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1.	Беседа об увлечениях детей. Рисование по теме: «Мои увлечения».	1		1	<a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a> <a href="https://www.whizz.com/">https://www.whizz.com/</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.4stupeni.ru">http://www.4stupeni.ru</a> <a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a>
2.	Основы музыкальной грамоты. Ноты.	1		1	<a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a> <a href="https://www.whizz.com/">https://www.whizz.com/</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.4stupeni.ru">http://www.4stupeni.ru</a>
3.	Знакомство с акварелью. Орнамент. Сюжет.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
4.	Ритм. Игры на определение ритма.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
5.	Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации. Иллюстрация к сказке «Три медведя» (акварель).	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>

6.	Осенние изменения в лесу. Экскурсия. Рисование картин осени.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
7.	Темп в музыке. Динамика.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
8.	Эскизы придуманных дорожных знаков. Беседа о правилах дорожного движения.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
9.	Музыкальный букварь (закрепление терминов - лад, ритм, темп).	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
10.	Отношение к животным. Любимое домашнее животное	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
11.	Работа над эмоциональным исполнением песен.	1	1	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
12.	Беседа о жизни птиц зимой. Рисование по теме: «Птицы – наши друзья».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

					<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
13.	Путешествие в симфоническую сказку.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
14.	Знакомство с народными промыслами. Роспись матрёшки.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
15.	Работа над эмоциональным исполнением песен.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
16.	Представления детей о космосе. Рисование.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
17.	Вокально- хоровая работа над репертуаром.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
18.	Знакомство с былинами. Изображение богатырей по представлению.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
19.	Вокально- хоровая работа над	1			<a href="http://school-">http://school-</a>

	репертуаром.				<a href="http://collection.edu.ru/catalog/">collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
20.	Прослушивание сказки - иллюстрирование. Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
21.	Беседа о героизме защитников нашей Родины. Рисование по представлению на заданную тему: «Слава армии родной!».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
22.	Песни о маме, бабушке.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
23.	Изображение пейзажа родного края.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
24.	Вокально- хоровая работа над репертуаром.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
25.	Изображение человека и животных художественными средствами.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

					<a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
26.	Мой прадед- герой!	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
27.	Передача красоты родного края выразительными средствами. Рисование на тему «Родина моя».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
28.	Песни о войне.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
29.	Беседа о героизме нашего народа в дни ВОВ. Рисование по представлению на заданную тему.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
30.	День победы!	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
31.	Моделирование художественными средствами сказочных и фантастических образов. Портрет живых персонажей из сказки Дж. Родари «Приключения Чиполлино».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>

32.	Беседа о весенних изменениях в природе. Экскурсия. Рисование на тему: «Весенние картины».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
33.	Концерт из любимых песен.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
34.	Просмотр картин художников по теме. Рисование по представлению. Рисование на тему: «Лето красное».	1		1	
33	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34		34	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Формы организации и виды деятельности.
		всего	контрольн ые работы	практические работы	
1.	Беседа об увлечениях детей. Рисование по теме: «Мои увлечения».	1		1	Индивидуальная работа
2.	Основы музыкальной грамоты. Ноты.	1		1	Групповая работа
3.	Знакомство с акварелью. Орнамент. Сюжет.	1		1	Групповая работа
4.	Ритм. Игры на определение ритма.	1		1	Индивидуальная работа
5.	Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации. Иллюстрация к сказке «Три медведя» (акварель).	1		1	Групповая работа
6.	Осенние изменения в лесу. Экскурсия. Рисование картин осени.	1		1	Групповая работа
7.	Темп в музыке. Динамика.	1		1	Индивидуальная работа
8.	Эскизы придуманных дорожных знаков. Беседа о правилах дорожного движения.	1		1	Групповая работа
9.	Музыкальный букварь (закрепление терминов - лад, ритм, темп).	1		1	Групповая работа
10.	Отношение к животным. Любимое домашнее животное	1		1	Индивидуальная работа
11.	Работа над эмоциональным исполнением песен.	1		1	Групповая работа
12.	Беседа о жизни птиц зимой. Рисование по теме: «Птицы – наши друзья».	1		1	Групповая работа
13.	Путешествие в симфоническую сказку.	1		1	Индивидуальная работа
14.	Знакомство с народными промыслами. Роспись матрёшки.	1		1	Групповая работа

15.	Работа над эмоциональным исполнением песен.	1		1	Групповая работа
16.	Представления детей о космосе. Рисование.	1		1	Индивидуальная работа
17.	Вокально- хоровая работа над репертуаром.	1		1	Групповая работа
18.	Знакомство с былинами. Изображение богатырей по представлению.	1		1	Групповая работа
19.	Вокально- хоровая работа над репертуаром.	1		1	Индивидуальная работа
20.	Прослушивание сказки - иллюстрирование. Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1		1	Групповая работа
21.	Беседа о героизме защитников нашей Родины. Рисование по представлению на заданную тему: «Слава армии родной!».	1		1	Групповая работа
22.	Песни о маме, бабушке.	1		1	Индивидуальная работа
23.	Изображение пейзажа родного края.	1		1	Групповая работа
24.	Вокально- хоровая работа над репертуаром.	1		1	Групповая работа
25.	Изображение человека и животных художественными средствами.	1		1	Индивидуальная работа
26.	Мой прадед- герой!	1		1	Групповая работа
27.	Передача красоты родного края выразительными средствами. Рисование на тему «Родина моя».	1		1	Групповая работа
28.	Песни о войне.	1		1	Индивидуальная работа
29.	Беседа о героизме нашего народа в дни ВОВ. Рисование по представлению на заданную тему.	1		1	Групповая работа
30.	День победы!	1		1	Групповая работа
31.	Моделирование художественными средствами сказочных и фантастических образов. Портрет живых персонажей из сказки Дж. Родари «Приключения	1		1	Индивидуальная работа

	Чиполлино».				
32.	Беседа о весенних изменениях в природе. Экскурсия. Рисование на тему: «Весенние картины».	1		1	Групповая работа
33.	Концерт из любимых песен.	1		1	Групповая работа
34.	Просмотр картин художников по теме. Рисование по представлению. Рисование на тему: «Лето красное».	1		1	
Итого		34		34	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1.	Вводное занятие. Условия безопасной работы. Выполнение линий разного характера: прямые, волнистые линии красоты, зигзаг. Орнаментальная композиция.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
2.	Загадки о нотах, музыкальных инструментах. Гимн РФ -главная песнь государства	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
3.	Понятие «тон». Одноцветная акварель – «гризайль». Тоновая растяжка. Самостоятельное составление натюрморта.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
4.	Ребусы о нотах. Длительности нот.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
5.	Акварель. Рисование по методу ассоциаций. Теплые цвета. Холодные цвета.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

					<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
6.	Игра «Угадай мелодию».	2		2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
7.	Зарисовки растений с натуры. Пластика линий. Изобразительные свойства карандаша. Линия, штрих, тон, точка.			1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
8.	Знакомство с симфоническим оркестром. Инструменты симфонического оркестра.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
9.	Основные и дополнительные цвета. Изобразительные свойства гуаши. Натюрморт.	2		2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
10.	Инструменты симфонического оркестра.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
11.	Гармония теплых и холодных цветов. Гуашь. Пропорция человеческого тела. Портрет мамы.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
12.	В гости к Деду Морозу. Песня «Кто	1		1	<a href="http://school-">http://school-</a>

	это» Декабрь из цикла «Времена года» Чайковского.				<a href="http://collection.edu.ru/catalog/">collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
13.	Свободный выбор тем и материалов для исполнения. «Здравствуй ,праздник Новый год!».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
14.	Игра «Угадай мелодию».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
15.	Композиция и использование листьев гербария в качестве матриц. «Живая» линия – тушь, перо. «Осенние листья».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
16.	П.Чайковский балет «Щелкунчик».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
17.	Набросочный характер рисунков с разных положений, положение предметов в пространстве. Свет и тень – падающая, собственная. Натюрморт.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
18.	«Времена года» -Зима.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

					<a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>19.</b>	Цветовой фон в технике монотипии. Дома – линиями, штрихами. Люди – силуэты. Цвет как выразитель настроения. «Родной город».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>20.</b>	Песни к 23 февраля.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>21.</b>	Использование шаблона и трафарета. Штрих. Выделение главного. Открытка – поздравление «Защитникам Отечества».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>22.</b>	Мультивикторина «Домисолька».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>23.</b>	Рисование с натуры. Гуашь. Беседа о экологических проблемах окружающей среды. «Мир вокруг нас».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>24.</b>	Экскурсия в лес.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>25.</b>	Практическая работа. Работа выполняется с помощью красок и	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>

	зубной щетки. Кляксография.				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>26.</b>	Практическая работа. Работа выполняется с помощью красок и зубной щетки. Кляксография.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>27.</b>	Практическая работа. Работа выполняется пальцами Пальчиковая живопись.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>28.</b>	Практическая работа. Работа выполняется пальцами Пальчиковая живопись.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>29.</b>	Рисование по теме «Я за здоровый образ жизни».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>30.</b>	Моя любимая песня.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>31.</b>	Рисование по теме: «Мечты о лете!».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>

<b>32.</b>	Выставка рисунков. Подведение итогов.	1		1	
<b>33.</b>	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Формы организации и виды деятельности.
		всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1.	Вводное занятие. Условия безопасной работы. Выполнение линий разного характера: прямые, волнистые линии красоты, зигзаг. Орнаментальная композиция.	1		1	Индивидуальная работа
2.	Загадки о нотах, музыкальных инструментах. Гимн РФ - главная песнь государства	1		1	Групповая работа
3.	Понятие «тон». Одноцветная акварель – «гризайль». Тоновая растяжка. Самостоятельное составление натюрморта.	1		1	Групповая работа
4.	Ребусы о нотах. Длительности нот.	1		1	Индивидуальная работа
5.	Акварель. Рисование по методу ассоциаций. Теплые цвета. Холодные цвета.	1		1	Групповая работа
6.	Игра «Угадай мелодию».	2		1	Групповая работа
7.	Зарисовки растений с натуры. Пластика линий. Изобразительные свойства карандаша. Линия, штрих, тон, точка.	1		1	Индивидуальная работа
8.	Знакомство с симфоническим оркестром. Инструменты симфонического оркестра.	1		1	Групповая работа
9.	Основные и дополнительные цвета. Изобразительные свойства гуаши. Натюрморт.	2		1	Групповая работа
10.	Инструменты симфонического оркестра.	1		1	Индивидуальная работа
11.	Гармония теплых и холодных цветов. Гуашь. Пропорция человеческого тела. Портрет мамы.	1		1	Групповая работа
12.	В гости к Деду Морозу. Песня «Кто это» Декабрь из цикла «Времена года»	1		1	Групповая работа

13.	Чайковского.	1		1	Индивидуальная работа
14.	Свободный выбор тем и материалов для исполнения. «Здравствуй ,праздник Новый год!».	1		1	Групповая работа
15.	Игра «Угадай мелодию».	1	1	1	Групповая работа
16.	Композиция и использование листьев гербария в качестве матриц. «Живая» линия – тушь, перо. «Осенние листья».	1		1	Индивидуальная работа
17.	П.Чайковский балет «Щелкунчик».	1		1	Групповая работа
18.	Набросочный характер рисунков с разных положений, положение предметов в пространстве. Свет и тень – падающая, собственная. Натюрморт.	1		1	Групповая работа
19.	«Времена года» -Зима.	1		1	Индивидуальная работа
20.	Цветовой фон в технике монотипии. Дома – линиями, штрихами. Люди – силуэты. Цвет как выразитель настроения. «Родной город».	1		1	Групповая работа
21.	Песни к 23 февраля.	1		1	Групповая работа
22.	Использование шаблона и трафарета. Штрих. Выделение главного. Открытка – поздравление «Защитникам Отечества».	1		1	Индивидуальная работа
23.	Мультивикторина □ «Домисолька».	1		1	Групповая работа
24.	Рисование с натуры. Гуашь.	1		1	Групповая работа
25.	Беседа о экологических проблемах окружающей среды. «Мир вокруг нас».	1		1	Индивидуальная работа
26.	Экскурсия в лес.	1		1	Групповая работа
27.	Практическая работа. Работа выполняется с помощью красок и зубной щетки. Кляксография.	1		1	Групповая работа

<b>28.</b>	Практическая работа. Работа выполняется с помощью красок и зубной щетки. Кляксография.	1		1	Индивидуальная работа
<b>29.</b>	Практическая работа. Работа выполняется пальцами. Пальчиковая живопись.	1		1	Групповая работа
<b>30.</b>	Практическая работа. Работа выполняется пальцами. Пальчиковая живопись.	1		1	Групповая работа
<b>31.</b>	Рисование по теме «Я за здоровый образ жизни».	1		1	Индивидуальная работа
<b>32.</b>	Моя любимая песня.	1		1	Групповая работа
<b>33.</b>	Рисование по теме: «Мечты о лете!».	1		1	
<b>34.</b>	Выставка рисунков. Подведение итогов.	1		1	
	Общее количество часов	34		34	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1.	Вводное занятие. Рисунок – тест «Впечатление о лете». Материалы, Инструменты. Условия безопасной работы. Фломастеры.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
2.	Главная песня государства - Гимн РФ.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
3.	Принципы естественного положения, пластика. Группировка элементов. Акварель. Зарисовка растений с натуры в цвете.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
4.	Нотная грамота в играх и загадках.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
5.	Ассиметричная композиция. Тёплая цветовая гамма. Гуашь, акварель. Осенний натюрморт.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

					<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>6.</b>	Игра «Громко- тихо запоем». Праздник осени.	2		2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>7.</b>	Интерпретация явлений природы: акварель, тушь чёрная, заострённые палочки. Монотипия. «Отражение в воде».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>8.</b>	Музыкальный словарь.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>9.</b>	Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения. Пластика природных форм и линий. Беседы с обращением к иллюстративному материалу, натуральный материал. « Цветы и травы осени».	2		2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>10.</b>	Игра «Угадай ноту».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>11.</b>	Линейная перспектива. Наброски, рисунки с натуры. Творческая работа по предварительным рисункам. «Улицы моего города».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

					<a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>12.</b>	Узнай тембры музыкальных инструментов.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>13.</b>	Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи. Освоение приёма - кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели». «Цветы».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>14.</b>	Времена года Чайковского.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>15.</b>	Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Декоративная переработка природной формы. Кистевая роспись, гуашь. Ограниченная цветовая палитра. Беседа о жостовской росписи. «Цветы и травы».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>16.</b>	Музыкальные термины, определяющие темп в музыке.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>17.</b>	Эскиз. Работа с материалом в подгруппах, использование знаний по композиции, живописи, графике. Применение приёмов аппликации, техники бумажной пластики, кистевой	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>

	росписи. Поздравления к 23 февраля.				
18.	Вокально- хоровая работа над репертуаром.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
19.	Связь с живописью, композицией, графикой. Техника безопасности при работе с резервирующим составом. Связь с живописью, композицией, графикой. Техника безопасности при работе с резервирующим составом. Холодный батик – особенности его как вида декоративно – прикладного искусства.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
20.	Вокально- хоровая работа над репертуаром.	2		2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
21.	Интерпретация явлений природы.. Связь с живописью, композицией. «Туманный день».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
22.	Три кита в музыке -угадай жанр.	2		2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
23.	Цветоведение.	2		2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

					<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>24.</b>	Применение основных принципов построения композиции. Объединение и выявление главного. Выражение образа, чувств с помощью природных форм и линий. Флористика.	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>25.</b>	Танцевальные ритмы. Вальсы Штрауса.	2		2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>26.</b>	Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения. Пластика природных форм и линий. Беседы с обращением к иллюстративному материалу, натуральный материал. «День Победы».	1		1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
<b>27.</b>	Концерт из любимых песен	1		1	
<b>28.</b>	Выставка творческих работ	1		1	
	Итого	34		34	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Формы организации и виды деятельности.
		всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1.	Вводное занятие. Рисунок – тест «Впечатление о лете». Материалы, Инструменты. Условия безопасной работы. Фломастеры.	1		1	Индивидуальная работа
2.	Главная песня государства - Гимн РФ.	1		1	Групповая работа
3.	Принципы естественного положения, пластика. Группировка элементов. Акварель. Зарисовка растений с натуры в цвете.	1		1	Групповая работа
4.	Нотная грамота в играх и загадках.	1		1	Индивидуальная работа
5.	Ассиметричная композиция. Тёплая цветовая гамма. Гуашь, акварель. Осенний натюрморт.	1		1	Групповая работа
6.	Игра «Громко- тихо запоем». Праздник осени.	2		1	Групповая работа
7.	Интерпретация явлений природы: акварель, тушь чёрная, заострённые палочки. Монотипия. «Отражение в воде».	1		1	Индивидуальная работа
8.	Музыкальный словарь.	1		1	Групповая работа
9.	Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения. Пластика природных форм и линий.	2		1	Групповая работа

	Беседы с обращением к иллюстративному материалу, натуральный материал. «Цветы и травы осени».				
10.	Игра «Угадай ноту».	1		1	Индивидуальная работа
11.	Линейная перспектива. Наброски, рисунки с натуры. Творческая работа по предварительным рисункам. «Улицы моего города».	1		1	Групповая работа
12.	Узнай тембры музыкальных инструментов.	1		1	Групповая работа
13.	Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи. Освоение приёма - кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели». «Цветы».	1		1	Индивидуальная работа
14.	Времена года Чайковского.	1		1	Групповая работа
15.	Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Декоративная переработка природной формы. Кистевая роспись, гуашь. Ограниченная цветовая палитра. Беседа о жостовской росписи. «Цветы и травы».	1		1	Групповая работа
16.	Музыкальные термины, определяющие темп в музыке.	1		1	Индивидуальная работа
17.	Эскиз. Работа с материалом в	1			Групповая работа

	подгруппах, использование знаний по композиции, живописи, графике. Применение приёмов аппликации, техники бумажной пластики, кистевой росписи. Поздравления к 23 февраля.				
<b>18.</b>	Вокально- хоровая работа над репертуаром.	1		1	Групповая работа
<b>19.</b>	Связь с живописью, композицией, графикой. Техника безопасности при работе с резервирующим составом. Связь с живописью, композицией, графикой. Техника безопасности при работе с резервирующим составом. Холодный батик – особенности его как вида декоративно – прикладного искусства.	1		1	Индивидуальная работа
<b>20.</b>	Вокально- хоровая работа над репертуаром.	2		1	Групповая работа
<b>21.</b>	Интерпретация явлений природы.. Связь с живописью, композицией. «Туманный день».	1		1	Групповая работа
<b>22.</b>	Три кита в музыке - угадай жанр.	2		1	Индивидуальная работа
<b>23.</b>	Цветоведение.	2		1	Групповая работа
<b>24.</b>	Применение основных принципов построения композиции.	1		1	Групповая работа

	Объединение и выявление главного. Выражение образа, чувств с помощью природных форм и линий. Флористика.				
<b>25.</b>	Танцевальные ритмы. Вальсы Штрауса.	2		2	Индивидуальная работа
<b>26.</b>	Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения. Пластика природных форм и линий. Беседы с обращением к иллюстративному материалу, натуральный материал. «День Победы».	1		1	Групповая работа
<b>27.</b>	Концерт из любимых песен	1		1	
<b>28.</b>	Выставка творческих работ	1		1	
	Итого	34			



## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА:**

#### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:**

Авторская программа «АдекАРТ» М.С.Митрохиной, с учетом нового федерального образовательного стандарта.

«Творческие дети». (Сборник программ внеурочной деятельности : 1- 4 классы / под ред. Н.Ф. Карамовой. — М. : Вентана-Граф, 2011).

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://www.uchportal.ru/>

<http://school->

[collection.edu.ru/catalog/](http://school-collection.edu.ru/catalog/)

<https://resh.edu.ru/>

<https://uchi.ru/>

<https://education.yandex.ru/main>

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Технические средства:

- интерактивная доска;
- магнитная доска;
- персональный компьютер.

Оборудование класса:

- ученические столы с комплектом стульев;
- стол учительский;
- стол компьютерный;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов.

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

